



im
ESSENTIAL

RUSSIAN EDITION

impress
THE DECOR COMPANY

DECORS BY IMPRESS. MADE TO IMPRESS.

Hello. I'm Essential.

Essentially I'm a picture printed on paper,
yet remarkably I'm the face of your product.
I'm the colour, the movement, the style that
creates an emotional connection.

Fundamentally I'm essential therefore
I'm your basic requirement.

im
ESSENTIAL

FOR RUSSIA.

DECORS BY IMPRESS. MADE TO IMPRESS.

A young man with dark hair, smiling and looking off to the side, is holding an acoustic guitar over his shoulder. He is wearing a dark blue t-shirt. The background shows a beach with waves, a rocky shore, and a blue sky with light clouds. The text 'I'm VARIED!' is overlaid in white, with 'I'm' in a smaller font and 'VARIED!' in a larger, bold font. Below it, 'I'm SANTANA OAK' is written in a smaller, all-caps font.

I'm **VARIED!**

I'm SANTANA OAK

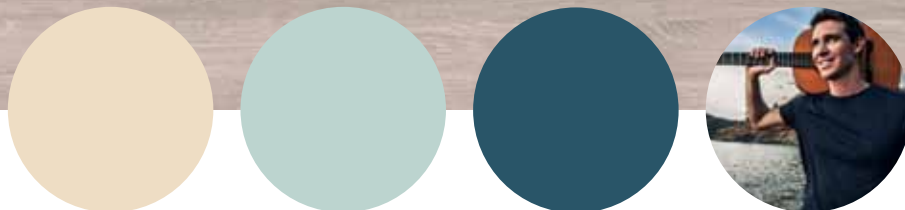


SANTANA OAK

32237 | 173120001

SANTANA OAK

32237 | 173120001





I'm Santana Oak. Разнообразные планки и типичные особенности дуба составляют основу структуры. Неповторимый дух античности придает декору особый характер, в котором прослеживается тема aged and raw.

I'm Santana Oak. I'm a typical Oak. Diverse planks and a lot of typical oak characteristics build the basic structure. The attractive antique finish lends this decor its particular character. Picking up on the themes of age and rawness, this structure tells stories.



I'M LUXURIOUS!

I'M CHESTNUT EBRO

CHESTNUT EBRO

50151 | 1379520001

CHESTNUT EBRO

50151 | 1379520001





l'm Chestnut Ebro. Благородная элегантность и спокойная, ненавязчивая структура делают декор универсальным. Строгие планки, полосатая поверхность и превосходная игра шоколадно-коричневых оттенков создают поистине незабываемую атмосферу.

l'm Chestnut Ebro. Generous elegance and gentle understatement turn the decor into an extremely versatile structure. Strong planks and diverse streaky areas, as well as a particularly beautiful colour play create a pleasant ambience.

A close-up photograph of a young woman with long, wavy blonde hair, smiling broadly. She is wearing a white spaghetti-strap top and a delicate necklace. She is holding a bouquet of purple flowers. The background is a soft-focus field of similar purple flowers under a bright sky.

I'm **ATTRACTIVE!**

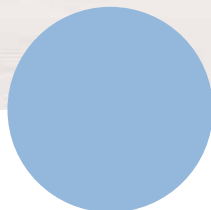
I'm BODEGA WHITE

BODEGA WHITE

39047 | 2036381

BODEGA WHITE

39047 | 2036381





l'm Bodega. l'm почти осязаемая трехмерная поверхность. Элегантные полосы сосновой древесины создают иллюзорное восприятие декора как классической структуры, но в то же время детали рисунка раскрывают всю глубину, придают некую пикантность. Также наряду с богатой цветовой палитрой идеально сочетаются известково-белые поры и перламутровый блеск.

l'm Bodega. l'm convincing with an almost tangible three-dimensionality. The brushed pine surface seems at first to be classically striped, then the vast structural richness of the detail wins you over. Bodega offers many different colouration possibilities ranging from lime pores to pearlescent effects.



I'm cosy!

I'M SACRAMENTO OAK

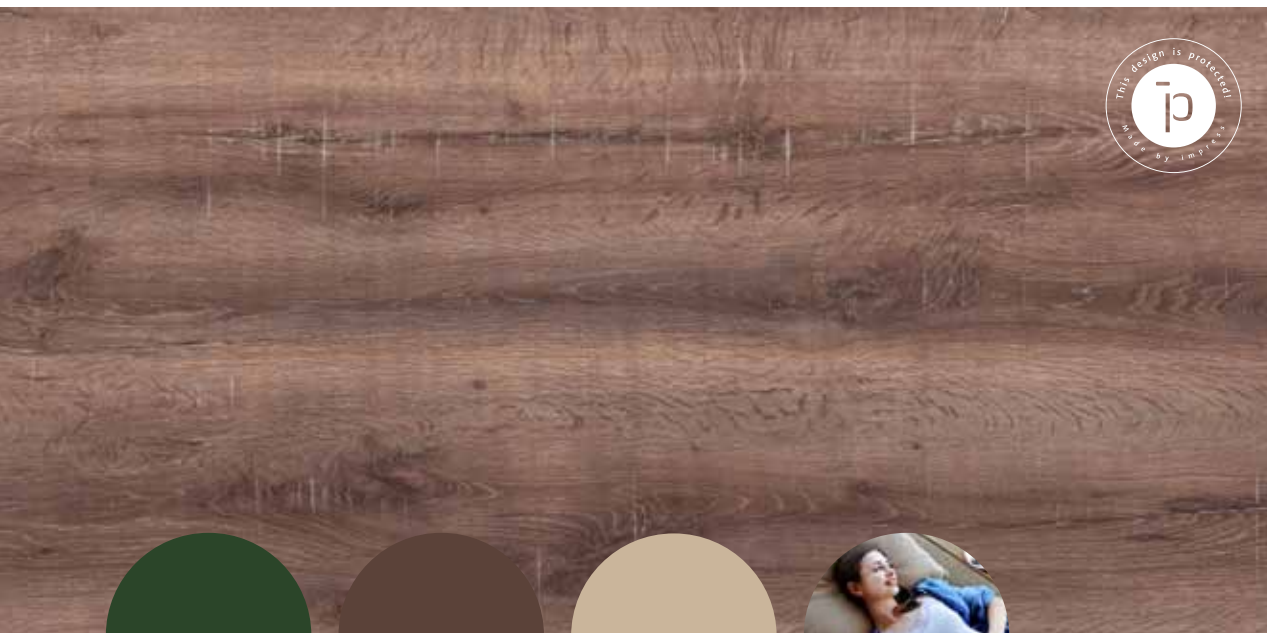
A close-up photograph of a dark brown wood surface, showing a prominent vertical grain pattern with several large, rounded knots. The wood has a rich, warm tone and a slightly textured appearance.

SACRAMENTO OAK

32544 | 2036747

SACRAMENTO OAK

32544 | 2036747





I'm Sacramento Oak. I'm сильный и уверенный в себе декор с ярко выраженной структурой, но обладающий исключительным шармом.

I'm Sacramento Oak. I'm a bold and confident decor. Yet my structure is precise and charming.

A man and a woman are seated at a restaurant table, laughing joyfully. The man, on the left, has a beard and is wearing a dark suit jacket, a light blue shirt, and a patterned tie. The woman, on the right, has long dark hair and is wearing a black top. She is holding a wine glass filled with white wine. The table in front of them is set with white plates, glasses, and napkins. The background features a tufted, light-colored leather booth.

I'm SUPERB!

I'M ANCHOR ASH



ANCHOR ASH

30157 | 2039430

ANCHOR ASH

30157 | 2039430





I'm Anchor Ash. Изысканный ясень со спокойной структурой и одновременно с захватывающей игрой оттенков прекрасно вписывается в актуальный тренд. Белые поры соответствуют стилю Nordic и гармонично сочетаются с элегантными срезами цветков и полосатой структурой декора.

I'm Anchor Ash. I'm the perfect addition to the trend theme of the Nordic, light wood and Off-white. My planking is hardly visible and my appearance harmonic and delicate.



I'm **DISTINCTIVE!**

I'M MADURA OAK

The background of the entire image is a close-up, vertical view of a light-colored wood grain, likely oak. The grain runs vertically, showing various patterns of lines, knots, and subtle color variations from a pale cream to a light tan. The texture is natural and organic.

MADURA OAK

32273 | 2040887

MADURA OAK

32273 | 2040887





I'm Madura Oak. I'm натуральный и самобытный. Декор гармонично сочетает естественную ярко выраженную структуру дуба с многочисленными сучками и неровностями на поверхности с мягкими переходами оттенков.

I'm Madura Oak. I'm natural. Distinctive planks merge through their soft colour gradients and hence create a moving, yet harmonious entirety. Fine cracks, discrete medullary rays and small, nicely molded knots enliven the detail.

A man with dark hair and glasses, wearing a teal suit and a striped shirt, is sitting on a stone ledge. He is smiling and looking to his right. His hands are clasped in front of him. He is wearing a watch on his left wrist. The background is a stone wall.

I'm **PASSIONATE!**

I'm TORTONA OAK

TORTONA OAK

32262 | 2036134

TORTONA OAK

32262 | 2036134





I'm Tortona Oak. I'm по-настоящему благородный декор. Гармоничное сочетание шпинтов, игры цвета и структуры оживляет и облагораживает поверхность. Темные поры придают структуре бархатистую глубину - проявляется таинственная роскошь.

I'm Tortona Oak. I'm a real thermo wood beauty - precious colour gradients and exclusive shapes move softly and harmonically on the surface. Gracefully glowing lines appear and disappear in a soft movement. The black pore bestows a velvety depth and appears mysteriously luxurious.



I'm AMAZING!

I'm BOUNTY

BOUNTY

50248 | 2041820

BOUNTY

50248 | 2041820





I'm Bounty. I'm грациозный декор. Живая игра красок, нежные переходы от оттенка к оттенку в сочетании с чётко выраженными деталями создают атмосферу лёгкости, свежести, пространственного объёма и природной чистоты.

I'm Bounty. I'm a graceful, finely drawn decor. Although my layout is precisely drawn, the soft movement and gentle colour gradient create a cosy atmosphere.



I'm AWESOME!

I'm TAXONIA

TAXONIA

39104 | 2042001

TAXONIA

39104 | 2042001





I'm Taxonia. I'm благородная древесина с медовым оттенком, который придает декору особую аристократичность и может поведать истории о покрытии воском и полировке, накопленные в течение столетий. Тонкие, очень четкие трещинки усиливают эффект старой благородной патины. Выцветшие со временем фрагменты и сучки являются природным акцентом.

I'm Taxonia. I'm telling tales of polishing and waxing with my honey shade shimmer. The fine, precisely developed cracks support the precious, old patina of my surface.



I'm UNCOMMEN!

I'm JARRAH

JARRAH

50235 | 2034518

JARRAH

50235 | 2034518





l'm Jarrah. l'm элeгантная и экзотическая современная интерпретация тропической древесины. Авангардная глубина и натуральные оттенки делают декор неординарным.

l'm Jarrah. l'm an elegant and exotic contemporary interpretation of tropical wood. This perfect structure creates a special foundation for the vanguard deep and naturel colours.

A woman with long brown hair is sitting on a light-colored sofa, smiling broadly. She is wearing a beige sweater and dark leggings. She is holding a dark brown mug in her right hand. The background is a large window with a grid pattern, showing a view of trees and a bright sky. The overall mood is warm and cozy.

I'm SUPER!

I'm ALADIN



ALADIN

71043 | 2044538

ALADIN

71043 | 2044538





I'm Aladin. I'm отражение атмосферы старого доброго времени и воссоздание орнамента старинного восточного ковра. Декор – экстравагантный и вместе с тем гармоничный и элегантный.

I'm Aladin. I'm worn and eroded, yet harmonious and elegant. I'm like an old oriental carpet, classically grand and modern at the same time.



I'm EPIC!

I'm SAVANNA

SAVANNA

35019 | 2046236

SAVANNA

35019 | 2046236





I'm Savanna. Аутентичность материала является одной из самых важных составляющих в эпоху виртуальной реальности. Имитация натуральной древесины оживляет структуру и создает атмосферу защищенности.

I'm Savanna. Authenticity of material is especially important in these virtual-generated times. Just like the natural material, my structure appears to be alive and creates an atmosphere of security.



I'm CALM!

I'M PERLA ELM

PERLA ELM

30154 | 2036154

PERLA ELM

30154 | 2036154





l'm Perla Elm. l'm вяз, который привлекает своей элегантностью и четко выраженной структурой дерева. Гармоничное и спокойное сочетание шпинтов и срезов цветков, живая и интересная игра красок придают декору выразительность и естественность.

l'm Perla Elm. l'm an elegant elm with beautiful, narrow cathedrals and slightly moving stripes. The layout is well-balanced and lives on its sensitive colour play, the fine pore and the brushed 3D optic.



I'm REAL!

I'M OLSEN BEECH



OLSEN BEECH

37098 | 2045496

OLSEN BEECH

37098 | 2045496





I'm Olsen Beech. I'm новый современный бук. Структура разработана с учетом последних тенденций моды в сфере дизайна. Тонко и элегантно подчеркнуты следы естественного роста, что на сегодняшний день является особо актуальным. Игра светлых и темных оттенков оживляют поверхность.

I'm Olsen Beech. I'm a modern new beech structure. The layout is well thought through and structured in a lively fashion. The natural growth marks, which are so important these days, are highlighted in a very discreet and elegant way. Light and dark play gently together and spread out harmoniously.

A man with long hair and glasses, wearing a black tuxedo and a bow tie, stands in a dimly lit, ornate room. He is holding a cigar in his right hand. The background features a patterned curtain and a table with a red tablecloth and white dishes. The text 'I'm BRILLIANT!' is overlaid on the image in a large, white, sans-serif font. Below it, the text 'I'm CANNERO WALNUT' is written in a smaller, white, sans-serif font.

I'm BRILLIANT!

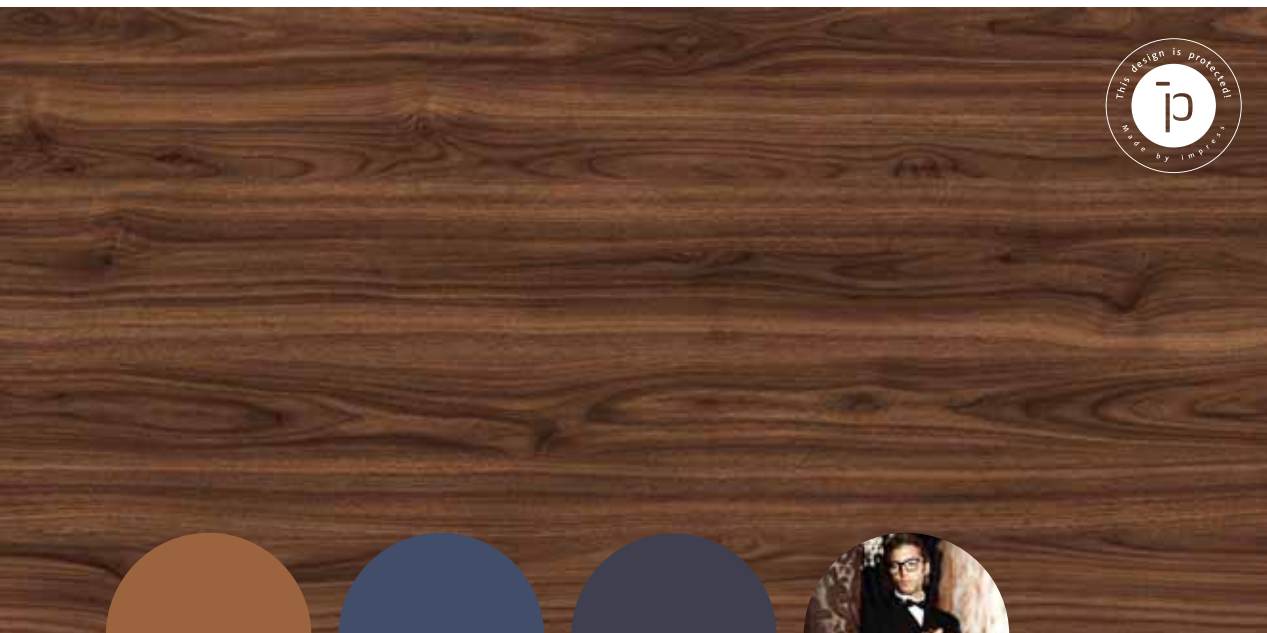
I'm CANNERO WALNUT

CANNERO WALNUT

48172 | 9010522

CANNERO WALNUT

48172 | 9010522





I'm Cannero Walnut. Орех с твердым аутентичным характером. Если внимательно присмотритесь к декору, обязательно прочувствуете необыкновенную харизму.

I'm Cannero Walnut. I'm a walnut with a strong authentic character. Look at me and feel my charisma immediately.

A woman with her hair in a bun, wearing a white tutu and fishnet stockings, is sitting on a wooden floor. She is holding her ballet slippers. The background is a textured, grey wall.

I'm **FABULOUS!**

I'M ORINOCO ASH

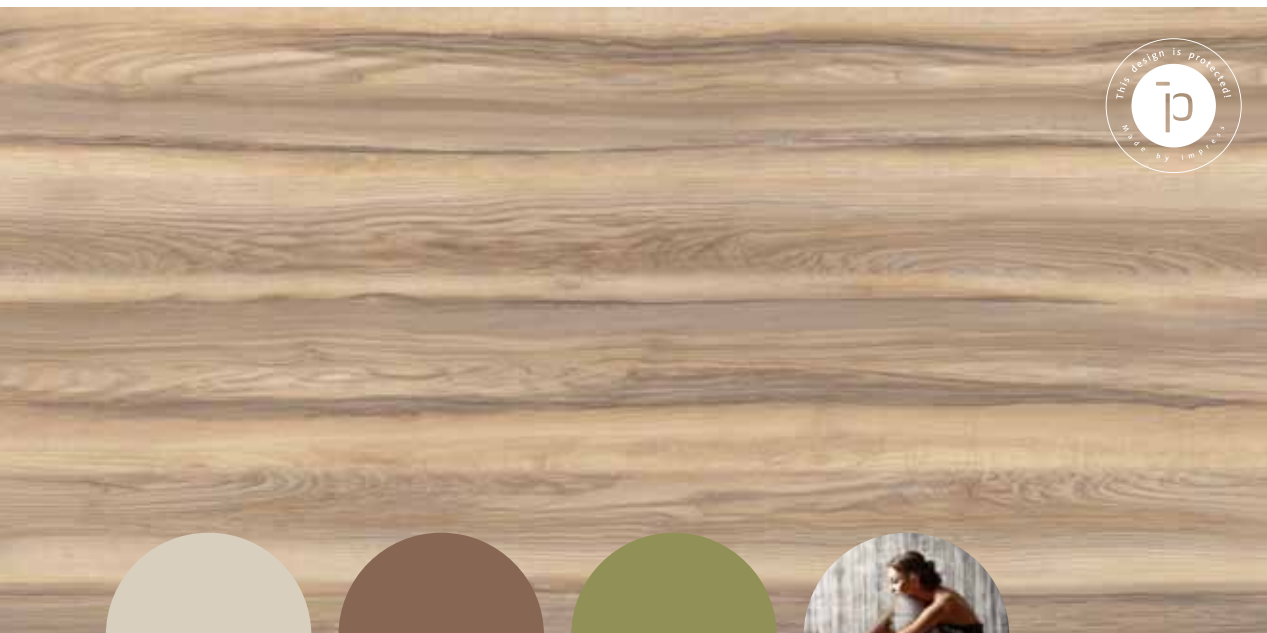


ORINOCO ASH

30168 | 5010296

ORINOCO ASH

30168 | 5010296





I'm Orinoco Ash. I'm дерзкий и одновременно элегантный яшень. Если Вы распознаете истинную красоту декора, то влюбитесь в него.

I'm Orinoco Ash. I'm a courageous yet elegant decor. You will recognize me and fall in love with me immediately.

ТОЧНОСТЬ ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ ДЕКОРА

ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В БРОШЮРЕ ДЕКОРЫ МЫ ПОСТАРАЛИСЬ ВОСПРОИЗВЕСТИ МАКСИМАЛЬНО БЛИЗКО К ИХ ИЗОБРАЖЕНИЮ В ОРИГИНАЛЕ. ОДНАКО, ВОЗМОЖНЫ ЦВЕТОВЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ ОТ ИСХОДНОГО МАТЕРИАЛА, ПОЭТОМУ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ ПО ВЫБОРУ ДЕКОРА МЫ ВСЕГДА РЕКОМЕНДУЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НРЛ ИЛИ ЛДСП ОБРАЗЦЫ.

МОГУТ ИМЕТЬ МЕСТО НЕТОЧНОСТИ, ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ.

COLOUR ACCURACY OF THE DECOR IMAGES

GREAT CARE HAS BEEN TAKEN TO ENSURE THAT THE REPRODUCTION OF THE DECORS DISPLAYED IN THIS PUBLICATION IS AS TRUE TO THE ORIGINAL AS POSSIBLE. HOWEVER, THERE WILL BE COLOUR DEVIATIONS BETWEEN THE IMAGES AND THE ORIGINAL MATERIAL DUE TO PRINTING. WE WOULD THEREFORE ALWAYS ADVISE YOU TO USE OUR REAL SAMPLE MATERIAL WHEN MAKING YOUR FINAL DECOR DECISION.

MISTAKES, CHANGES AND AMENDMENTS RESERVE.

ИЗОБРАЖЕНИЯ ДЕКОРОВ

ДЕКОРЫ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В МАСШТАБЕ 1:2 НА СТРАНИЦАХ:
5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 41, 45, 49, 53, 57, 61, 65

DECOR IMAGES

THE DECORS ON THE FOLLOWING PAGES ARE SHOWN AT THE SCALE OF 1:2:
5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 41, 45, 49, 53, 57, 61, 65

PROTECTED DESIGN



© 2016 IMPRESS TECH LTD.

FOR FURTHER INFORMATION /
для получения более подробной информации обращайтесь

ООО «Сокол-Яр»
Красноперевальский пер., д. 1
150019 Ярославль
Россия

Телефон +7 4852 57 99 32
+7 4852 67 95 45
Телефон/Факс +7 4852 57 99 34
E-MAIL INFO@IMPRESS.BIZ

© 2016 IMPRESS SURFACES GMBH | PUBLISHED BY IMPRESS SURFACES GMBH | DORFSTRASSE 2
63741 ASCHAFFENBURG | GERMANY | FOR FURTHER INFORMATION: WWW.IMPRESS.BIZ

The logo for Impress, featuring the word "impress" in a lowercase, sans-serif font. A small blue horizontal bar is positioned above the letter "i".
THE DECOR COMPANY